



17, rue de Salis  
57000 Metz  
[www.le-cours-theatral-metz.com](http://www.le-cours-theatral-metz.com)

## **DOSSIER D'INSCRIPTION** **SAISON 2019 - 2020**

Votre dossier d'inscription comprend :

- Le programme des cours saison 2019-2020.
- Le calendrier de la saison, ainsi que les dates des vacances.
- Les tarifs 2019-2020.
- Une charte (en deux exemplaires, une à conserver, l'autre à nous retourner).
- Une fiche d'inscription (à nous retourner).



LE COURS THÉÂTRAL  
LA COMPAGNIE

**PROGRAMME DE LA SAISON 2019-2020**

Groupes des lundis, mardis ou mercredis, de 18h à 20h ou de 20h à 22h  
ou des jeudis, de 19h à 21h

<p><b>Phase 1</b> <i>de septembre à décembre</i> <i>présentation des travaux aux Trinitaires</i></p>	<p><b>Phase 2</b> <i>de janvier à juin</i> <i>présentation de la pièce aux Trinitaires</i></p>																				
<p><b>Module</b></p> <p>Dix modules sont proposés au groupe. Le travail consiste à chercher de la matière, avec l'aide du professeur, autour d'un module choisi par le groupe. <i>(pistes de recherche : scènes de théâtre, littérature, interviews, romans, poésies, documents issus d'internet...)</i></p> <p><b>Objectifs :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- donner un sens avec une base théâtrale et non-théâtrale</li><li>- rechercher des textes, mettre en commun le corpus et créer un lien en rapport avec le thème choisi</li><li>- créer des situations, travail autour du jeu, des personnages</li><li>- imaginer et créer le premier spectacle dont la restitution a lieu en décembre aux Trinitaires</li><li>- présentation publique (avant les vacances de Noël, dates à définir)</li></ul> <p>+ petites formes dans des lieux culturels de la région au cours de la saison</p> <p><b>Choix d'un module par groupe :</b></p> <table border="1" data-bbox="105 1534 922 1946"><tbody><tr><td>Module 1</td><td>Victor Hugo</td></tr><tr><td>Module 2</td><td>La folie</td></tr><tr><td>Module 3</td><td>Célébrités et légendes</td></tr><tr><td>Module 4</td><td>Pierre Soulages, peintre</td></tr><tr><td>Module 5</td><td>Le corps</td></tr><tr><td>Module 6</td><td>Lectures théâtralisées</td></tr><tr><td>Module 7</td><td>Chansons et films d'amour</td></tr><tr><td>Module 8</td><td>Les grands crimes</td></tr><tr><td>Module 9</td><td>Variation Médée/Phèdre/Antigone/Amphitrion</td></tr><tr><td>Module 10</td><td>Feydeau, Guitry, Courteline, Labiche</td></tr></tbody></table>	Module 1	Victor Hugo	Module 2	La folie	Module 3	Célébrités et légendes	Module 4	Pierre Soulages, peintre	Module 5	Le corps	Module 6	Lectures théâtralisées	Module 7	Chansons et films d'amour	Module 8	Les grands crimes	Module 9	Variation Médée/Phèdre/Antigone/Amphitrion	Module 10	Feydeau, Guitry, Courteline, Labiche	<p><b>Pièce de juin</b></p> <p>Sur proposition du professeur, le groupe jouera une œuvre dans son intégralité</p> <p>Présentation publique (courant juin, dates à définir)</p>
Module 1	Victor Hugo																				
Module 2	La folie																				
Module 3	Célébrités et légendes																				
Module 4	Pierre Soulages, peintre																				
Module 5	Le corps																				
Module 6	Lectures théâtralisées																				
Module 7	Chansons et films d'amour																				
Module 8	Les grands crimes																				
Module 9	Variation Médée/Phèdre/Antigone/Amphitrion																				
Module 10	Feydeau, Guitry, Courteline, Labiche																				



### Calendrier 2019-2020

Phase 1 : Module / Petites formes				
	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre
Semaine 1		Corpus	Mise en forme du travail	Montage
Semaine 2	Initiation	Travail sur les matériaux	Mise en forme du travail	Filage
Semaine 3	Techniques, choix du module	Travail sur les matériaux	Travail sur les matériaux	Présentation
Semaine 4	Tests autour du module choisi	Vacances	Montage	Vacances

Phase 2 : Pièce						
	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin
Semaine 1	Vacances	Travail de scènes	Travail de scènes	Travail de scènes	Montage	Filage
Semaine 2	Lecture de pièces	Travail de scènes	Travail de scènes	Travail de scènes	Travail de scènes	Filage
Semaine 3	Choix et distribution de la pièce	Travail de scènes	Travail de scènes	Vacances	Montage	Présentation
Semaine 4	Travail de scènes	Vacances	Travail de scènes	Montage	Filage	

#### Vacances :

##### Pensées de la Toussaint :

Du 28 octobre au 3 novembre 2019

##### Contemplation de Noël :

Du 23 décembre 2019 au 5 janvier 2020

##### Respiration de hivernale :

Du 24 février au 1er mars 2020

##### Expiration de printemps :

Du 13 au 19 avril 2020



**TARIFS**  
**2019-2020**

**Cours adultes à l'année**  
530 €


**Tarifs réduits à l'année**  
(étudiants, demandeurs d'emploi, séniors de plus de 65 ans / sur présentation d'un justificatif) :  
430 €

**Cours particulier**  
20 € l'heure

Paiement par virement\* ou par chèque \*\*

\* Virement à réaliser à l'inscription : soit 10 virements de 53 € (ou 43€ - tarif réduit) d'octobre à juillet (cours annuel) ou un virement intégral à l'inscription.

\*\* Paiement anticipé par le dépôt de 10 chèques de 53 € (ou 43€ - tarif réduit) d'octobre à juillet (cours annuel) ou paiement intégral à l'inscription, à l'ordre de "La Compagnie Le Cours Théâtral".

							
RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE							
Identifiant national de compte bancaire - RIB							
Banque <b>30087</b>	Guichet <b>33300</b>	N° compte <b>00021104201</b>	Clé <b>65</b>	Devise <b>EUR</b>	Domiciliation <b>CIC METZ R SCHUMAN</b>		
Identifiant international de compte bancaire		IBAN (International Bank Account Number)		BIC (Bank Identifier Code)			
<b>FR76</b>	<b>3008</b>	<b>7333</b>	<b>0000</b>	<b>0211</b>	<b>0420</b>	<b>165</b>	<b>CMCIFRPP</b>
<b>Domiciliation</b> CIC METZ R SCHUMAN 4 AVENUE ROBERT SCHUMAN 57000 METZ ☎ 03 87 56 36 99				<b>Titulaire du compte (Account Owner)</b> COMPAGNIE LE COURS THEATRAL 17 RUE DE SALIS 57000 METZ			
Remettez ce relevé à tout organisme ayant besoin de connaître vos références bancaires pour la domiciliation de vos virements ou de prélèvements à votre compte. Vous éviterez ainsi des erreurs ou des retards d'exécution.				PARTIE RESERVÉE AU DESTINATAIRE DU RELEVÉ			



## **CHARTRE 2019/2020**

*(à conserver)*

**L'élève s'engage** à respecter les horaires et jours des cours et prendre connaissance du calendrier de la saison.

La présence est obligatoire.

Les cours sont payables à l'année, par virement \* ou par chèque\*\*

Engagement annuel.

Sauf cas de force majeure, il ne sera procédé à aucun remboursement.

Il est possible que le professeur décide de ne pas faire jouer un élève dans une pièce pour le seul motif de ses absences, retards ou mauvais comportement.

**La Compagnie Le Cours Théâtral s'engage** à dispenser ses cours selon le programme et le calendrier établis.

Si un cours devait être annulé, il serait reporté à la convenance des élèves et du professeur.

La Compagnie Le Cours Théâtral veille à assurer le bon déroulement des cours et des représentations publiques. Ces dernières se déroulant aux Trinitaires, le calendrier ne pourra en aucune façon être modifié

Les cours sont dispensés par Christophe Dumas (en cas de force majeure, la Compagnie s'engage à remplacer le professeur).

Professeur :

**Christophe Dumas**

06.37.30.25.71

c.dumas.pro@orange.fr

Présidente :

Marie Bourguignon

marie@courstheatral.fr

Fait à Metz en 2 (deux) exemplaires

Date:

La Présidente :

L'élève :

\* Virement à réaliser à l'inscription : soit 10 virements de 53 € (ou 43€ - tarif réduit) d'octobre à juillet (cours annuel) ou un virement intégral à l'inscription.

\*\* Paiement anticipé par le dépôt de 10 chèques de 53 € (ou 43€ - tarif réduit) d'octobre à juillet (cours annuel) ou paiement intégral à l'inscription, à l'ordre de "La Compagnie Le Cours Théâtral".



LE COURS THÉÂTRAL  
LA COMPAGNIE

**CHARTRE 2019/2020**

*(à retourner)*

**L'élève s'engage** à respecter les horaires et jours des cours et prendre connaissance du calendrier de la saison.

La présence est obligatoire.

Les cours sont payables à l'année, par virement \* ou par chèque\*\*

Engagement annuel.

Sauf cas de force majeure, il ne sera procédé à aucun remboursement.

Il est possible que le professeur décide de ne pas faire jouer un élève dans une pièce pour le seul motif de ses absences, retards ou mauvais comportement.

**La Compagnie Le Cours Théâtral s'engage** à dispenser ses cours selon le programme et le calendrier établis.

Si un cours devait être annulé, il serait reporté à la convenance des élèves et du professeur.

La Compagnie Le Cours Théâtral veille à assurer le bon déroulement des cours et des représentations publiques. Ces dernières se déroulant aux Trinitaires, le calendrier ne pourra en aucune façon être modifié

Les cours sont dispensés par Christophe Dumas (en cas de force majeure, la Compagnie s'engage à remplacer le professeur).

Professeur :

**Christophe Dumas**

06.37.30.25.71

c.dumas.pro@orange.fr

Présidente :

Marie Bourguignon

marie@courstheatral.fr

Fait à Metz en 2 (deux) exemplaires

Date:

La Présidente :

L'élève :

\* Virement à réaliser à l'inscription : soit 10 virements de 53 € (ou 43€ - tarif réduit) d'octobre à juillet (cours annuel) ou un virement intégral à l'inscription.

\*\*Paiement anticipé par le dépôt de 10 chèques de 53 € (ou 43€ - tarif réduit) d'octobre à juillet (cours annuel) ou paiement intégral à l'inscription, à l'ordre de "La Compagnie Le Cours Théâtral".



LE COURS THÉÂTRAL  
LA COMPAGNIE

**FICHE D'INSCRIPTION**  
**SAISON 2019-2020**

NOM: \_\_\_\_\_

Prénom: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Mail: \_\_\_\_\_

Téléphone: \_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_

Votre groupe (entourer le groupe correspondant) :

Groupe 1 : lundi 18h

Groupe 2 : lundi 20h

Groupe 3 : mardi 18h

Groupe 4: mardi 20h

Groupe 5 : mercredi 18h

Groupe 6 : mercredi 20h

Groupe 7 : jeudi 19h